

宮城野高等学校
P T A 会 報

萌 え き

MIYAGINO
HIGH SCHOOL
THE PROVENANCE
OF INNOVATION
宮城野
新しさはここから生まれる



あるHポイントから

校長 遠藤 吉夫

PTA会員のみなさま、こんにちは。皆様におかれましては、益々ご清祥のこととお喜び申し上げます。また日頃より、本校の教育活動に対して心温まるご支援ご協力をいただき、深く感謝申し上げます。

先日ですが、少しうれしいことがあったので紹介させていただきます。初めて利用した、仙台市内のある花屋さんでのことです。電話で贈答用の花を注文し、その代金を支払いに行ったときのことです。

お母様が応対に出て来られ、笑顔で代金を受け取っていただいたのですが、そのやりとりの中で、そのお母様からいただいた言葉です。「うちの娘は、宮城野さんにお世話になったのですが、毎日、楽しい楽しいと言っていました。元気に三年間学校に通わせていただきました。本当にお世話になりました。」こちらとしては、とても恐れ多いお言葉で、「いいえ、こちらこそ、遠いところに通っていただき、恐縮です。娘さんにお伝えしていただきたいのですが、来年は25周年記念式典があります。どうぞお友達を誘って出席してくださいと娘さんにお伝えください。」とお願ひして、学校に戻りました。

町中であって、このようにありがたいお言葉をいただいたことで、しばらく胸の内があたたかくなりました。同時に校長として勤務するその責の重さを痛感した次第です。今年もよろしく願ひします。

宮城野高校 Teacher's Day

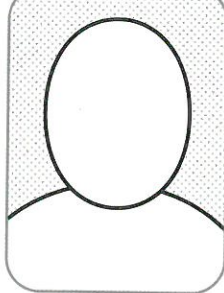




2年次

21 英語・21H (副) eスポーツ 石垣 将太	21 国語・21H (正) 小説・ゲームの 早読み競技 小岩 淳子	21 理科(化学)・2年次主任 下ごり投げ・タイ ミングよくよこや りを入れる。 齊藤 寛
21 国語・23H (正) 陸上競技 滝脇 修司	21 英語・22H (副) 陸上の400mリ レー 佐竹 明浩	21 保健体育・22H (正) 私の娘で「8歳児大 食い」という競技 齋藤 実
21 理科(化学)・25H (正) 石を見るのが好き です。 小野口 聡	21 公民・24H (副) ボランテアで参加 したいと思います。 橋川 志津	21 数学・24H (正) 出場したいと思いが よければボランテアで 参加したいと思いが ます。 菅原 謙
21 英語・26H (副) オセロ 阿部 彩	21 地歴(地理)・26H (正) ソフトテニスとボウ リングです。 佐藤 孝雄	21 美術・25H (副) 笑いのツボが浅いの でゲラ競技 葛西 佑美
21 国語・27H (副) 100m走!!みてい から一番ドキドキす る。 吉田 まゆ	21 数学・27H (正) 棒高飛びです。でき るだけ地上から離れ たい。 野上 丈志	

21 担当教科・ホーム・校務
もしオリンピックに出
るとしたら? 実際には
無い競技でもOK!

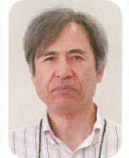
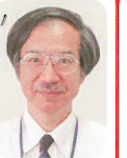


氏 名

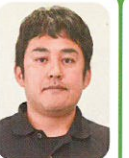


21 国語・教頭 バレーボール。10年 間没頭していた。 早川 健次	21 数学・教頭 柔道73kg級で払 腰1本で金メダル! 遠藤 光一	21 国語・校長 男女混合ソフト ボール 遠藤 吉夫
21 数学・教務部長 バレーボール 佐々木 和志	21 地歴(日本史)・ 図書・視聴覚部長 少しくも習った競技 は柔道ですが... 及川 茂	21 英語・総務部長 スポーツクライミン グにチャレンジ! 遠藤 和浩
21 美術・研究企画部長 運動が苦手なので、 陶芸ろくろで早作り 大会 丹波 裕	21 保健体育・ 生徒指導部長 騎馬戦、棒倒し 大場 勝	21 数学・教務部副部長 野球 渡邊 満
21 英語・進路指導部長 English (音、あつた ような話を聞いてお ります) 加藤 英明	21 英語・高文連事務局 長 カーリング。プラ シなら自分もでき るかも? 高山 潤二	21 保健体育・ 教育相談部長 Rhythmic Gymnastics Judges 小林 陽子
21 事務室 馬術 伊深 成美	21 学校司書 射的: 射撃は怖い けど、これなら楽 しそう 加藤 直子	21 養護教諭 「もし...でも考えつ きませんが...開会式 ボランテア...? 佐藤 ゆかり



21 英語・12 H(副) フィギュアスケートで4回転にチャレンジ!  高橋 千夏	21 数学・12 H(正) 数学オリンピック  今村 俊夫	21 国語・11 H(副) 眉毛  郷右近 貴之	21 美術・11 H(正) 血管年齢または肺活量比べ、みたいな。  渡邊 里美	21 英語・1 年次主任 卓球が面白そう。  日野 慎一	
21 地歴(世界史・15 H(副) 何と言っても開会式です。入場行進に出たい!  佐藤 哲郎	21 国語・15 H(正) 早朝寝起きマラソン  伊藤 雄治	21 国語・14 H(副) 開会式の係員(選手入場の誘導とか)  雪江 美穂	21 理科(物理・14 H(正) しっぽ取り  赤城 達弥	21 保健体育・13 H(副) バレーボールが野球です。  黒崎 陽介	21 数学・13 H(正) サッカー  佐藤 康行
21 音楽・1 年次 想像すらできません...  谷口 貴子	21 英語・17 H(副) バレーボールのスタッフとして出たい!  川田 悠希	21 地歴(日本史・17 H(正) やっぱり野球! 8番ライト!  川崎 浩介	21 理科(化学・16 H(副) アーチェリー  山田 聖	21 公民・16 H(副) マラソンかな? 黙々と走ることに能力のない人間なので  豊永 敏久	21 数学・16 H(正) バドミントン  相澤 正義



21 理科(地学・32 H(副) 地学オリンピック  西澤 硬	21 国語・32 H(正) 天然芝のコートでテニスをしてみたいです。  梶原 利恵	21 美術・31 H(副) 高校時代に汗を流したフエンシングで「金」  相澤 修	21 国語書道・31 H(正) 「草書」の早書き競技  小齋 麻子	21 地歴(地理・3 年次主任) (やったことはないですが)水泳が大好き!  山口 淳	
21 理科(物理・35 H(副) 打ち上げ担当。何か問題ありませんか?  藤原 昇	21 数学・35 H(正) クレール射撃!  大久保 雄之	21 保健体育・34 H(副) メダル授与の介添え。メダルを触りたい!  関口 美江子	21 理科(生物・34 H(正) 投げやり(なげやり)テキトーさでは負けません!!  佐藤 拓生	21 英語・33 H(副) 今更出ようとは思わないのでTVで観ます  増澤 輝明	21 数学・33 H(正) ボウリングなら練習できるかも!  若生 啓太
21 英語・35 H(副) 中高時代必ず頼まれたのが騎馬戦でした。  斎藤 典子	21 理科(実習助手)・3 年次 サッカーは楽しそうですね  松田 勇	21 家庭・37 H(副) 「カーリング」の「モグモグタイム」  佐々木 貴子	21 数学・37 H(正) 冷やし中華の早食い  野原 久	21 地歴(世界史・36 H(副) ソフトテニスかなあ...ないけど...  加藤 誠一郎	21 国語・36 H(正) 開会式のパフォーマンスタグのメンバー  伊勢 将聡

21 数学 なわとび  山内 教子	21 地歴(日本史) スマイル競技。素敵な笑顔で金メダル!!!  平塚 和也	21 公民 奥の細道縦断マラソン  千葉 陸雄	21 公民 クライミング。教え子が世界大会出場。自分は!  青木 孝豪	21 技師 ボルダリング  佐藤 伸	21 事務室 ソフトボール  森 拓人
21 心のケア支援員 オリンピックは避けたいと思っています。  石井 正樹	21 情報 バドミントン  長原 健	21 家庭 中学時代にやってたハンドボール  谷藤 加奈	21 家庭 はあこです。今習ってるから。  内海 弘美	21 美術 美術班で参加  佐藤 香奈絵	21 数学 牡蠣早むきがあげば出たいです。  津守 大智
21 美術 開会式を全力で楽しむ  只野 彩佳	21 事務室 水泳です。特に自由形が得意です。  日下 綾	21 技師 野球  遊佐 敏明	21 ALT ふみんしょう  クリストファー・エチベリ	21 スクールカウンセラー 開会式に出たいです!  大高 木綿	





準備運動は
しっかりと



校長先生の
あいさつ

体育祭なのに晴れね～じゃ～ん
～雨男は校長先生だけにしとけよ～



バスケット
ボール

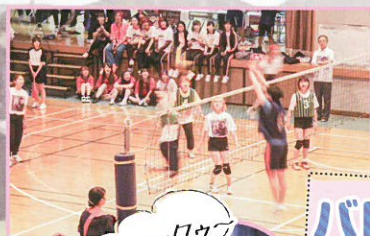


ナイスシュート



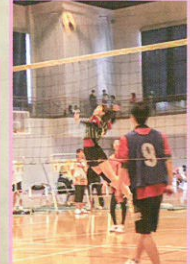
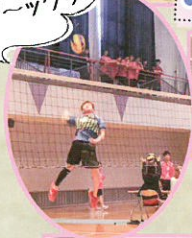
逃げる～!

ドッチボール



アタ～ツツケ

バレーボール



1年次

11H



12H



13H



14H



15H



16H



17H



各ホームごとに、
クラスTシャツを
着用し、一致団結!!



27H



26H



25H



24H



23H



22H



21H

2年次



君 補佐の
さん
(24H)

体育祭ボランティア 代表 (23H)

体育祭ボランティアの代表をやって大切だと感じたことが二つあります。一つ目は「報連相」の三つです。この三つが的確に行われなかったことで進行が遅くなったり各部門内の人間関係の悪化といったことが起こったので、この三つは不可欠なものということを、改めて感じました。

二つ目は体育祭が終わった際の達成感がすごく大きかったことです。仲間と一から作り上げたことは何事にも代えられないものだと思います、代表は大変でしたがやってみてすごく良かったです！

開校当時より生徒が企画運営してきた行事の一つです。そのため毎年体育祭ボランティアを募り、代表者を決めて生徒たちが1から作りあげていきます。

体育祭責任者



体育祭担当
齋藤 実 教諭

天候にも恵まれ、大盛況に終わった体育祭でしたが、その舞台裏では大変なドラマが繰り広げられていました。予定した通りに時程が運ばず、代表の成毛君と補佐の清水さんはステージ上で激論を交わしました。他の部門でも長やチーフが考えの相違をぶつけ合っていました。大型連休がありました。昨年は雨でした。未経験のこと。新しい試み。過密なスケジュールなど数々の課題をクリアし、彼らは皆真剣にこの体育祭という行事に向き合っていました。体ボラの皆さん、本当にお疲れ様でした。この経験は君たちの財産です。



2、3年次はクラスごとにテーマを決め仮装をして、さらに盛り上がります。



37
H



36
H



35
H



34
H



33
H



32
H



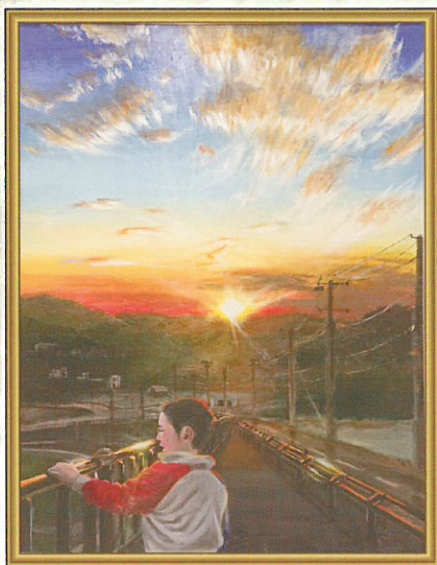
31
H

3
年次

第70回 仙台市内高等学校 美術展

7月3日～7日、宮城県美術館県民ギャラリーにて、仙台市内高等学校美術展が開催されました。仙台市内の21校287名が出展し、宮城野高校1、2年生から76名が出展しました。うち10名が優秀賞をいただき、優秀賞10名より2名が美研賞も受賞と奮闘しました。

優秀賞+美研賞 受賞作品



『あしたがあるからさ』
1年 小野 詞誉

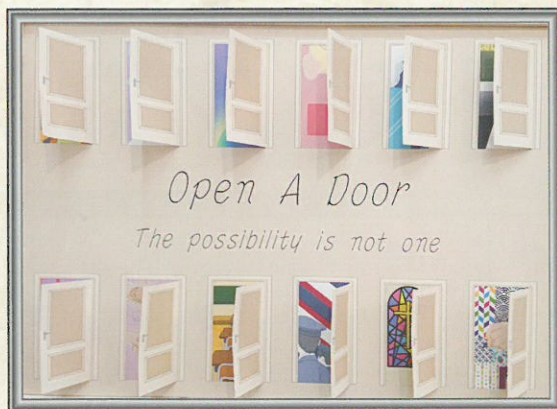


『子孫』 2年 甲田 桂子

優秀賞 受賞作品



『のらねこ』
2年 藤平 みのり



『Open A Door』 2年 片方 美裕



『茂林修竹』
2年 大森 理恵

優秀賞 受賞作品



『羽華』 1年 玉田 空



『海』 2年 早坂 梨々子



『旅』 2年 八島 李奈



『復興』 1年 宮澤 紅葉



『興味津々』 2年 佐藤 文音

第23回 美術科 卒業制作展

開催期間 2019年11月12日(火)～17日(日) 開催場所 宮城野区文化センター

卒展実行委員長 31H



今年も卒業制作展が開催されますこと、心から嬉しく思います。今年のテーマ「PASSPORT」。このテーマにふさわしく、この卒展が私たちにとってそれぞれの夢への一歩となるように、加えてご来場くださる方にとって良い思い出になりますように、努力を重ねている次第です。ぜひ、お気軽に足をお運びください！

タイトル考案 31H



この卒展を「世界へ羽ばたく、夢へ向かって飛び出すそのスタートにしたい」という思いから、夢への切符である『パスポート』をテーマに考えました。3年間の集大成であるこの卒業制作展が私たち23回生の未来へ羽ばたく『パスポート』になれば良いと思います。

ロゴマーク実行委員 31H 昆 すず



このロゴは作製委員と全員の協力をもとに完成しました。「夢に向かうスタート、夢への切符」という意味を表そうと全員から意見を集め、委員で試作を繰り返し、パスポートにはさんであるチケットが輝く、羽または地球のように見える装飾を加えたデザインです。





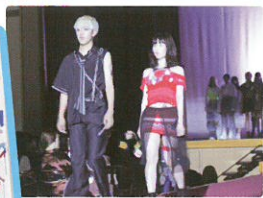
マジ☆やばい
令和最初のミス・ミスターコン



SU・GO・SU・GI



皆、書きまくった



厨房大忙し！



ヤキソバ
買ってね〜♡



行列のできる
ヤキトリ屋

Mr. ユーチューバー！



校長KIN

みんなのハートを
ゆるめる〜ミ！



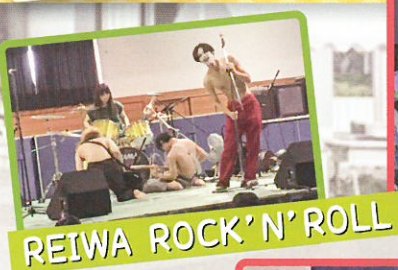
オタ芸再始動！！



昭和・平成のイケメン



3人 息ピッタリだね



REIWA ROCK'N'ROLL



カッコイイ！



スタイル 良すぎ



ぎこちない動き
ステキです



ベリーモンスター
おいしかった



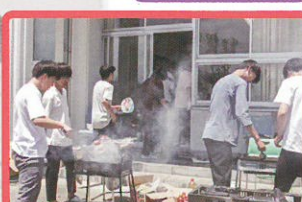
楽しそう〜おいしいでしょ



びょうていほーじ



おいしかったワ



暑い中お疲れ様



チャイナ服 カワイイ♡

拍手喝祭



～平静じゃいられない～

令和元年7月12(金)・13(土)

令和元年度生徒企画文化的行事



☆ステキ☆



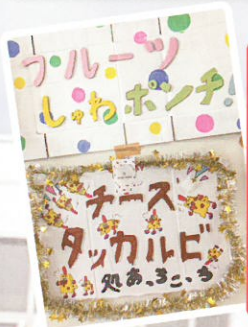
ポスト出現



先生方も
頑張りました



裏ミスコン



甘いもの食べたら
しゃべりもの
食べなくなっちゃった～

だよな～



クオリティ高っ!!



26H 補佐 さん 26H 補佐



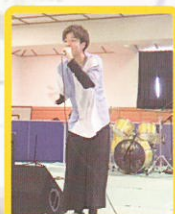
260名 総勢!!



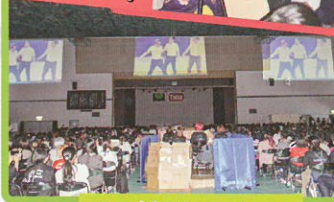
たくさんの来場者～



音楽はいいよね



照明 OK!



文ボラの人
お疲れ様です



撤回～

歌声が
聞こえてくる

美脚



きゃわゆ～いッ



見てくれた?!



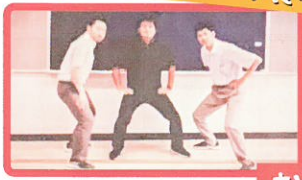
輝け青春!!



♪パンケーキ食べたい♪



メイクかわゆ～い



お忙しい中、
ありがとうございます



来場者数
2276名
今年度の模擬店の
利益(約44万円)は
日本赤十字社へ
寄付されます



自由自在な時代



フロンティアタイム



宮城野高校の「総合的な学習の時間」の一環である特別講座、「フロンティアタイム」。

学問の世界(5月11日開催)は、生徒たちが学問追究の奥深さに触れて自己の興味関心を絞る、あるいは進路選択の手がかりとすることが目的とされ、各分野から17講座が設けられました。また職業人に学ぶ(6月22日開催)では、現在活躍中の社会人の方々から、仕事の魅力や内容・必要な資格などについて教わり、各生徒が職業選択を参考にすること、職業観や勤労観を学ぶことをねらいとしています。今年は16名の方が来られ、そのうち4名が宮城野の先輩たちで、今もさらに輝く姿を見せてくださいました。

令和初の「学問の世界」を生徒とともに聴かれた保護者の皆さんから、感想をいただきました。

保護者の声

①心理学に興味があった為
②ひとの「癖」について。
心とは、「海(宇宙)」のようなもの。広大で絶え間なく変化する。
「心理テスト」は、意外に的外れ!!
③「子どものころを・・・」では、生徒同士で話し合い意見を交し合う時間が多くありましたが、真剣に向き合い話し合っている姿はとても素晴らしいと感じました。一人ひとり自分の意見を持っていると感じます。

ひとの「癖」

東北福祉大学 河西晃祐先生



『学問の世界』

保護者アンケート

- (「学問の世界」アンケート)
- ①受講理由を教えてください。
 - ②印象に残った内容・講話、意外なエピソードをお聞かせください。
 - ③受講した生徒たちの様子は?

心理学「保健室で生かす心理学」

東北福祉大学 内藤裕子先生

①最近よく聞く「不登校」に関心があり、仕事や何かに生かせるかもしれないので。
②心と身体の密接なつながりによって、言葉に出せない抑えていた気持ちや、いつの間にか症状に出ることに納得した。ただ、気持ちを良く受け止めてリラックスさせてあげた後、どんな道筋で解決法を探るのか、その辺ももう少し掘り下げた話も聞きたかった。
③心理学に興味のある生徒さん達だけあって、交感神経・副交感神経についてとか、仮想事例のワークにも、答えや意見をきちんと持っていて関心しました。

保護者の声



『職業人に学ぶ』

6/22

製剤研究 (株) 大塚製薬工場

技術センター製剤技術部 再生医療担当

小野寺 杏花(本校15回生)

・・・受講感想・・・

群馬大学理工学部を3年次で卒業し、4年目から大学院へ進んだ小野寺さん。大学院ではマイクロチップを用いた生体関連物質の分析システム開発の研究に携わったそうです。グローバルフロリティアリーダー育成コース(企業のリーダー育成のため)に属し、大学1、2年次から企業訪問やグローバル交流セミナー、先端研究紹介講座などに積極的に関わってこられたのは、宮城野高校での文ボラ活動での経験がベースにあったからこそ!と語ってくれました。

4月からは徳島で勤務されているとのこと。大学院での研究を活かし、医薬品の開発の一端を担っているそうで、医薬品が私たちに届くまでの「物質・合成・発見・実験・安全性テストの繰り返し」の過程が説明されました。最近「アンメット・メデイカル・ニーズ」(まだ有効な治療方がない疾患に対する医療ニーズ)の開発にも力を入れており、世の中の疾病領域の変化に対応した新しい抗体医薬品や、再生医療のための薬品を生み出す難しさ・複雑さを説明しました。さらに現在の会社および医薬品づくりの課題についても、自分なりの深い考えを述べていました。

「仕事選びは業界選び。ものづくりであれば、どの様に関わりたいかイメージを持つことが大切。」

3年次・卒業生に聞く

1, 2年次が「学問の世界」を受講した傍ら、3年次は受験の荒波を乗り越えた卒業生たちから、心構えやスケジュール、勉強法などについて、詳しい話を聞かせてもらいました。



32Hの教室中に、最後まで努力した自信あふれる力強いメッセージが(教育)

被服室では、美術科の生徒たちが、芸術関係の進路について聞きました。



柔剣道場にて、国公立理系の先輩から合格の秘訣をレクチャーしてもらいました。

保護者の声

①〇十年振りに、保育関連の授業(?)を受けてみたくなった(保育科卒)。現在、保育現場へ久々戻っている中で、何か保育のヒントになれば・・・と情報収集の意味も。

②まず、講師の方の導入の引きつけ方に感心しました。そのまま楽しい雰囲気に進み、あつという間の1時間!保護者は私だけでしたが、学生全員プラス私にも発言の機会があり、最近の授業は参加型で居眠りするヒマがなくなっているなあ・・・などと考えていました(笑)

講師の方が「赤ちゃんの模倣」をする姿は、ある意味印象に残りました。主人と同じ47歳男性だったので(汗)。

③終始笑いに溢れ、和やかな雰囲気の中で受講していましたが、保育関係の仕事に興味がある学生さん達にとって、きつと夢ふくらむひと時になったと思います。帰宅後、娘にシェアします!

保護者の声

①自分自身の仕事で幼児と関わることになり、4人の子育てではしたものの十数年前にその時期は終わってしまったので、リマインドの意味を込めて受講しました。

②はじめの自己紹介で、福田先生自身の生まれた時の状況(血液の病気で体から警察官の方の血も・・・)というお話がされたのが、インパクト大でした。

内容は、ピアジェの発達心理学の4段階についてでした。赤ちゃんは目の前のボールを見た時どんな事を考えるだろうか?「これを転がしたら壁に当たって跳ね返るだろうな。」と考えるのは私達大人であって、赤ちゃんは「転がった」「落ちた」「おもしろい」「もう一回」と何度も同じことを繰り返して、経験を積み重ねてイメージできるようにする。

③みな真剣に、かつおもしろい所では笑う、といった態度で楽しそうに受講していました。

保育「子どものこころを理解しよう」

東北文教大学 福田真一先生

<まとめ>

アンケートの回答から、同じ講義でも生徒達とはまた違う様々な視点から見ると、より面白味が深まったり興味が沸きますね。とくに保育関連職の保護者の方々からの熱い回答を多くいただきました。いまや長時間保育の希望は右肩上がりで、子ども数はいつでも満杯。そして最近では発達障害などへの細やかな分析・理解がすすんだ分だけ、保育者側の対応もますます多様化が求められるんですね・・・。家事・家族の世話をこなしながら日々仕事と戦う母たち!「お疲れ様ですっ!!」

文学「闇の文学、闇の芸能」

「平家物語入門」

宮城学院女子大学 深澤昌夫先生

①古文が苦手だったので、違う視点からの話が聞けるかと思い受講しました。

②最初に内容とは関係ないですが、「自分で知る・調べる人が大学へ進むべき」という言葉が印象に残りました。文法などの説明は全くなく、平家物語の歴史背景等を交えながらわかりやすくお話しされ、とても楽しく聞くことができました。

③きちんと話を聞き、大切だと思ふところはメモを取りながら真剣に受講していました。

保護者の声

PTA



活動報告

5/11
(土)

宮城野高校 **三団体** 総会開催

教育振興会

PTA

放課後
活動後援会

PTA会長より

PTA会長 西城 一孝

2019年5月11日(土)令和元年度PTA・教育振興会・放課後活動後援会を執り行いました。

総会では、例年通りですが「前年度決算報告」から始まり、本年度予算・役員改選、承認が行われました。

皆様の協力、賛同が得られ、無事に本年度の三団体の体制が決まり、スタートを切れたことに、改めてPTA会員の皆様へ感謝するとともに、今後のご協力の要請を申し上げさせて頂きます。「本年度も宜しくお願い致します」。

7/4~5
(木) (金)

東北地区高P連山形大会にて 本校PTA活動を発表

7月4~5日、東北地区高等学校PTA連合会山形大会に、先生方含め11名で参加。テーマの「一人ひとりの個性が奏であう未来へ」を基に、様々な意見が飛び交った。西城会長が本校PTA活動を紹介。例年は、パワーポイントで行うのが通常だが、「クリエイティブ」な活動を目指す本校PTAの象徴として、動画を作成して発表した。それを見た他校の方々からは、「楽しそうなPTA活動を見学したい」という声も聞かれた。

百マス計算の陰山先生の講演では「勉強は簡単なことを高速に」とお言葉があり、最後は地元高校生の力強い郷土芸能で閉会した。



5/11
(土)

PTA歓送迎会 盛大に開催

2019年5月11日(土) 18:30より、仙台市内にあるハミングバードヴェッキオにて、「令和元年度 宮城野高等学校PTA歓送迎会」を実施しました。例年ですと、ホテルを会場として実施していましたが、今年度は趣向を変え、「アットホームな雰囲気」の創出を目的とし、レストランを会場としての実施としました。新旧役員の紹介、各年次毎のアトラクション、卒Pへの記念品贈呈と無事に執り行われました。役員同士の「絆」も深められ、素晴らしい歓送迎会となりました。



♡ 1

校長先生も宮城野
高校公式ホームページ
内の校長通信で学校の
様子をつづっています。
こちら「いいね」をよろしく
お願いします。



👍 1

活動しましょう!!



PTAブログ始めました!!



本校PTA3団体並びに各委員会の活動を広く内外へ発信する目的で、今年度より『宮城野高校PTAホームページ(ブログ)』が開設されました。まずはPTA本部ブログ(西城PTA会長)を中心に、7月より運用を開始。リアルタイムでのPTA活動の情報発信・報告を出来るようになります。

宮城野高校のPTA役員は、ホーム毎や委員会毎の定数が少なく、やりたい委員会に好きなだけ所属出来たり、単に決められたことを義務的にこなすのではなく、年度ごとに好きなように発想し作り上げていくという他には中々類を見ないシステムなので、とても活気がありみんなが生き生きと楽しんで活動していると感じます。そんな活動の様子をより多くの方に知っていただくよう今後も更新されていくと思いますので、皆さんぜひご覧ください。そして、なんだか面白そう。私も委員になつてみようかな? と思ったからでも遅くありませんよ。一緒に活動しましょう!!

7/13
(土)

PTAカフェは今年も大盛況 文化的行事



卒P 沢辺さんと
柴田前会長が
1日かかりで制作しました



会長自ら
呼び込み!!



オープン スクール

7/27
(土)



創立25周年記念事業 実行委員会発足!

テーマ・ロゴ決定 プレ事業開催

宮城野高校は、平成7年4月に生徒の自主性・主体性を重んじ、生徒に内在する個性や可能性を十分に発揮させることが出来るように支援することを目標に、普通科、総合学科、県内唯一の美術科からなる単位制高校として開校。そして本年創立25周年を迎えました。

この記念すべき創立25周年にあたり、同窓会・PTA・学校からなる「創立25周年記念事業実行委員会」が発足。テーマとロゴが決まり、宮城野高校の教育の一層の充実・発展を図るための様々な記念事業が、令和2年度にかけて執り行われることになります。

プレ事業

6月22日(土)25周年記念プレ事業として、東北大学の梅津理恵先生をお招きし、講演会が催されました。梅津先生は、日本の若手の優秀な女性科学者に贈られる「猿橋賞」を受賞されており、生徒にとって貴重なお話を聞く機会となりました。



テーマ

「大庭にまこう
『sowzoU』の種」
～未来に輝く宮城野の花～

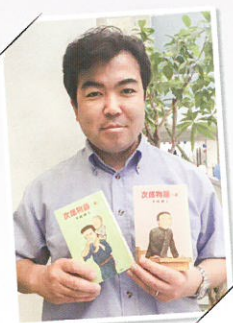


制作者 美術科1年
佐々木成美さん(25回生)

制作者コメント

「sowzoU」の「U」は笑顔の口元と種が芽生えている様子をイメージしました

おすすめの冊



下村湖人 著
「次郎物語」

高校時代に読み、大きな影響を受けました。戦前から戦後にかけて、里子に出された次郎少年が、様々な出会いを通して成長していく物語。今でも覚えているのが全五巻の最終部分にある一節、「私たちは、産み落とされた一点から、円周に向かってほぼ重なり合うようにして引かれた二本の線の狭い隙間を、わずかな自由と未広がりを楽しみに生きている。その二本の線は「運命」と呼ばれるものかもしれない。しかし、その中でも腐ることなく努力を続け、いつの日か円周までたどり着くことができたとき、自分はそこから円のどこにでも行けようになるのではないか。」進路に迷っていた自分に、とにかく突き進むんだと、強い光を与えてくれた言葉でした。

教諭 郷右近 貴之



ウィリアム・カムクワンバ、
ブライアン・ミラー 著 田口俊樹 訳
「風をつかまえた少年」
14歳だった僕はたったひとりで風力発電をつくった」

東アフリカ最貧国、マラウイ。2001年に国内全土を襲った干ばつがもたらした食糧危機の影響で、14歳のウィリアム少年は学費が払えず中等学校を退学。NPOが作った図書館で発電の仕組みを独学で学び、廃品を集めて風力発電をつくります。これは、当時人口の約2パーセントしか電気を使うことのできなかったマラウイに、文字通り光を照らした実話です。現在でも世界最貧国のマラウイですが、別名Warm Heart of Africa(アフリカの温かい心)と呼ばれるほど人々は朗らかで親切です。この本では、サクセスストーリーの裏にある人々の温かさや少年の情熱、そしてマラウイの壮大な自然がもたらす「風」を感じることができます。「何か実現したいと思ったら、まずはトライしてみるのだ」

教諭 阿部 彩

リレーエッセイ

川の流れるように

教頭 早川 健次

今までに、何も考えず、自然の風景を眺める機会はありましたか。私は県内北部の出身で、自然に囲まれすくすく育ったため、何も考えず、「ボー」と風景を眺める機会に恵まれていました。鳥のさえずりや蛙の鳴き声はもちろんのこと、空を見上げ、山を望み、自然に包まれ、現在流行のいわゆる「スローライフ」を選択の余地なく実践してきた状況です。

ふと人生観を語ってみると、一個人の理想としては、「雲の流れのように」生きていければ、何者にも妨げられず、思うがままといったイメージで良さそうですが、我に返ると、人生はそんなにうまくいくものではありません。

これまでの自分は、中学から長年携わってきたバレーボールを除いては、常に何かに向かって進んでいこうというよりも、自分の意思とはまったく関係ないところに、いつの間にか置かれてしまい、あたふたしながら周囲の求めにあわせて努力するといった人生を今も過ごしているようです。時折、何かに引っかかってみようとするものの、大きな流れには逆えず、ただ、幸い大きな渦みにはまることはなく、今に至っています。

ある調査で、小さい頃になりたいと思った職業に、実際に就職できるのは2%程度であるという値を見て驚いたことがあります。職業上、「夢をもて」、「理想は大きく」というフレーズは口にするには少なくない。しかし、現実的な値を突きつけられると閉口してしまう。就職のミスマッチや消極的な若者などマスコミを騒がせていることから、挫折から立ち上がれなかったり、何を目指しているか迷い続けたりする人が多いことは予想がつきます。

確かに、目標をもっていくことは大切なことです。でも、その思いがたとえ達成できなくても、気持ちを切り替えて、周りの声に耳を傾けつつ、その時々を踏ん張ってみれば経験上どうにかになります。自分の進む道は、結局自己責任です。十人いれば十通りの人生があります。川の流れるように緩急流されながら生きるのも悪くないと思いますが如何でしょう。

編集後記

開校25周年を迎えた令和元年、無事51号を発行することができました。多才溢れる新メンバーと共に和気あいあいと作り上げることができました。人が集まると大きな力が生まれたのだと改めて感じた瞬間です。ご協力くださった皆様に心から感謝申し上げます。これからますます素敵にスタイリッシュに進化し続けていく宮城野高校! 25周年本当におめでとうございます(*^_^*)

令和
の文字は

私が
書きました。



小齋 麻子先生

校長先生が
3割増しに映る
ように書きました。

表紙番外編



イケメンリポが
お出迎え